

Målgruppe: 4. – 6. klasse

Ingefreds Kirkefest

Fagområder: Historie, dansk og kristendomskundskab

Kort beskrivelse: *Ingefreds Kirkefest* er et dialogbaseret undervisningsforløb i Skt. Bendts Kirke i Ringsted. Eleverne får gennem levende dialog, hands on aktiviteter og selvstændigt gruppearbejde kendskab til personer, steder og begivenheder omkring Ringsted i Valdemarstiden.



Praktiske oplysninger

Ingefreds Kirkefest er et 1,5 times langt undervisningsforløb i Skt. Bendts Kirke i Ringsted. Til forløbet findes et læse- og elevhæfte, som eleverne kan bruge til forberedelse- og efterbearbejdning af besøget.

Undervisningsforløbene kan selvfølgelig kombineres med et besøg på egen hånd til en eller to af lokaliteterne beskrevet i materialet *På jagt efter middelalderen i Vestsjælland*. Kulturbussen kan bestilles til forløbet.

Booking:

- For booking og rådgivning i forbindelse med turen:
Museumsunderviser: Kathrine Brandstrup tlf. 25528330 / skole@vestmuseum.dk

Formål

Ingefreds Kirkefest har til formål at skabe bevidsthed om, hvordan historien har indvirket på nutidens samfundsudvikling. Eleverne får en indledende forståelse af magt og mindesmærker og dette perspektiveres til eleverne personlige forståelse af emnet. Eleverne kan gå på opdagelse i Ringsted Klosterkirke og undersøge, hvordan Valdemarslægten har manifesteret sin magt. Forløbet tager afsæt i Valdemarstiden i perioden 1100-1250 og arbejder med personer, steder og begivenheder som kulturhistorisk case.

Pædagogisk greb

Ingefreds Kirkefest er et dialogbaseret undervisningstilbud med en før, under og efter tilgang. Eleverne indlever sig i Ingefreds verden via en formidler i rolle. Gennem hands on aktiviteter og i grupper arbejder eleverne med sansebaseerede iagttagelse, fortælling og mundtlig fremlæggelse.

Fælles Mål

Ingefreds Kirkefest understøtter flere videns- og færdighedsmål under følgende overordnede kompetencemål for mellemtrinnet. Det vil være relevant at bruge undervisningsforløbene i et bredt emnearbejde om middelalderen, hvor det tværgående emne it og medier kan integreres.

Historie

Kronologi og sammenhæng

Eleven kan sammenligne væsentlige træk ved historiske perioder

Kildearbejde

Eleven kan anvende kilder til at opnå viden om fortiden

Historiebrug

Eleven kan fortælle om, hvordan mennesker er påvirket af og bruger historie
Eleven kan perspektivere egne og andres historiske fortællinger i tid og rum

Dansk

Fremstilling

Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i velkendte faglige situationer

Kommunikation

Eleven kan følge regler for kommunikation i overskuelige formelle og sociale situationer
Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer

Kristendomskundskab

Kristendom

Eleven kan forklare, hvad kristendom er og gengive hovedtræk i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark.

Beskrivelse af undervisningsforløbet

Undervisningsforløbet har et før-under-efter tilgang. Gennem forberedelsesarbejde i klassen med læsehæftet *Kampen om magten* introduceres eleverne til personer, steder og begivenheder der arbejdes videre med under besøget i Kalundborg. Hæftet er en fiktiv fortælling, der kan læses af eleverne selv eller anvendes som højt læsning på klassen.

Forløbet indledes med at gruppen bliver modtaget af Fru Ingefred, formidleren i rolle. Via rollespils-lignende dialog får gruppen fortalt historien om indvielsen af Skt. Bendts Kirke i 1170 og om begivenhederne op til. Næste del af forløbet er et gruppearbejde om tre udvalgte emner. Grupperne afslutter med at fremlægge i plenum. Sidste del af forløbet er en hands on aktivitet hvor eleverne får kendskab til den blodige strid om kongemagten frem til Valdemarstiden.

Videre arbejde med emnet

En række forslag til, hvordan I på egen hånd kan arbejde med emnet før eller efter besøget på museet:

1. Kampen om magten

Læs hæftet *Kampen om magten* med eleverne og stil dem følgende opgaver:

1) Brainstorm: Hvad er magt?

Lav et mindmap, hvor I skriver ordet magt i midten.

Gentag mindmap øvelsen, hvor I nu skriver "magt i middelalderen" i midten?

Hvad forbinder I med magt i middelalderen? Hvorfor? Hvilke forskelle er der mellem dine to mindmaps?

2) Undersøgelse: Symboler på magt!

Undersøg symboler på magt i Middelalderen.

I fortællingerne i læsehæftet er der nogle ord, som er markeret med fede bogstaver fordi de er eksempler på magt i Middelalderen. Disse vigtige ord fra Kampen om magten er delt op i de nedenstående kasser. Svar på følgende spørgsmål:

Hvor er symbolerne nævnt i fortællingerne?

Hvorfor er det symboler på magt?

Sammenlign svarene med eksempler på magt fra elevernes egen nutid og hverdag.

KASSE 1 Bygning af en kirke Helgenkåring af en forfader Hyldning af søn som medkonge	KASSE 2 Kongemord Venskab mellem kongeslægt og stormandsslægt Et mindesmærke for eftertiden	KASSE 3 Stemmeret på tinge Leder af kirken i Danmark Tage på korstog for at kristne hedninge
---	--	---

2. Tag på tur i Kulturlandskabet

På vej hjem fra besøget i Ringsted kan I bestille kulturbussen til at lave et stop ved et af de tre steder, der indgår i ruten *I Valdemars fodspor*.

I opgavehæftet *På jagt efter middelalderen i Vestsjælland* og turbeskrivelsen af ruten kan I få inspiration til opgaver, der kan løses på de forskellige stop.

3. Spil brætspillet *Kampen om magten*

For at efterbearbejde forløbet kan I spille spillet på de sidste sider i elevhæftet. Spillet har til hensigt at repetere og sætte den viden i spil, som eleverne har erhvervet sig undervejs i forløbet.

Kortet fungerer som spilleplade, og som forberedelse til spillet skal eleverne skrive nogle spørgsmål ned på baggrund af det de har lært, og oplevet undervejs i forløbet. I kan spille efter de regler der er angivet i opgavehæftet, eller lave jeres egne regler.

Du kan også lade eleverne dokumentere besøget i Sorø Klosterkirke og lade deres billeder og film indgå i en udstilling eller præsentation om deres oplevelser.

Litteratur:

1. Michael Kræmmer: Den hvide klan. Om Absalon, hans slægt og hans tid (1999)
2. Michael Kræmmer: Kongemordernes slægt (2007)
3. www.danmarkskirker.natmus.dk opslagene: Sorø Kirke; Pedersborg Kirke; Bjernede Kirke; Fjenneslev Kirke; Sæby Kirke; Gørlev Kirke.
4. Connie Jantzen og Rikke Agnete Olsen (red.): Voldsteder i Danmark. En vejviser. Sjælland og Lolland-Falster (1998)
5. <http://klosterliv.e-museum.dk/>